

POSZUKIWANY, POSZUKIWANA! GŁÓWNY SPECJALISTA / GŁÓWNA SPECJALISTKA DS. TECHNICZNYCH



Fotografia z Archiwum Eustachego Kossakowskiego, 1958

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie poszukuje kandydatów / kandydatek na stanowisko:

Główny Specjalista / Główna Specjalistka ds. Technicznych (nr ref. DInf/31/2026)

Opis stanowiska:

Szukamy samodzielnej i świetnie zorganizowanej osoby, która zadba o sprawne funkcjonowanie budynku Muzeum oraz zapewni merytoryczne wsparcie zewnętrznym serwisom technicznym w branży sanitarnej.

Proponowane miesięczne wynagrodzenie brutto:

- Zasadnicze wynagrodzenie 10500-11000 złotych brutto miesięcznie
- Dodatek stażowy (5-20% wartości wynagrodzenia zasadniczego brutto – zgodnie z przepisami).

Oferujemy:

- Stabilne zatrudnienie na pełen etat na podstawie umowy o pracę.
- Wewnętrzne szkolenia rozwojowe.
- Praca w centrum Warszawy.
- Dopłaty do wypoczynku z ZFŚS.
- Pakiet medyczny (pakiet dofinansowany przez Pracodawcę).

- Po okresie próbnym legitymacja służbowa umożliwiająca darmowe wejścia do muzeów w Polsce.
- Zniżka w prowadzonym przez podmiot sklepie na książki i katalogi, pocztówki, plakaty do wystaw.
- Możliwość poznania ciekawych osób z obszaru kultury, sztuki i mediów.
- Panuje u nas atmosfera wzajemnego wsparcia, szczególnie podczas okresu próbnego.
- Zasady współpracy w oparciu o Porozumienie bez przemocy oraz system ewaluacji rocznej i półrocznych planów zadaniowo-rozwojowych.
- Mówimy sobie po imieniu.

Twój zakres obowiązków:

1. Techniczne utrzymanie budynku (Facility Management)

- Bieżący nadzór nad infrastrukturą techniczną, diagnozowanie problemów i koordynacja usuwania usterek.
- Obsługa zgłoszeń gwarancyjnych i ścisła współpraca z Generalnym Wykonawcą oraz serwisami zewnętrznymi.
- Dbanie o bezpieczeństwo pożarowe (P.POŻ) oraz aktualność dokumentacji technicznej.
- Optymalizacja zużycia mediów i weryfikacja poprawności faktur.
- Przygotowywanie dokumentacji ofertowej i przetargowej (m.in. opis przedmiotu zamówienia , zlecenia serwisowe).

2. Wsparcie techniczne wystaw i dbałość o dzieła sztuki

- Nadzór nad mikroklimatem (Kluczowe zadanie): Kontrola systemów HVAC (klimatyzacja, wentylacja), aby zapewnić rygorystyczne parametry temperatury i wilgotności w salach wystawowych, magazynach i pracowniach.
- Aktywne wsparcie merytoryczne podczas montażu i demontażu wystaw oraz wydarzeń muzealnych.
- Bieżąca współpraca z kuratorami, konserwatorami i działem realizacji wystaw w zakresie oceny technicznych możliwości i bezpieczeństwa ekspozycji.

Nasze wymagania:

- Wykształcenie techniczne (preferowana branża sanitarna) i doświadczenie:
 - wykształcenie średnie i co najmniej 20 lat doświadczenia zawodowego lub
 - wykształcenie wyższe pierwszego stopnia i co najmniej 15 lat doświadczenia zawodowego lub
 - wykształcenie wyższe pierwszego stopnia i studia podyplomowe oraz co najmniej 7 lat doświadczenia zawodowego lub
 - wykształcenie wyższe magisterskie i co najmniej 7 lat doświadczenia zawodowego.
- Umiejętność sprawnego prowadzenia i czytania dokumentacji technicznej.
- Doświadczenie zawodowe na podobnym stanowisku.
- Doświadczenie w przygotowywaniu dokumentacji ofertowej i przetargowej j (m.in. opis przedmiotu zamówienia, zlecenia serwisowe).
- Samodzielność, analityczne myślenie i nastawienie na rozwiązywanie problemów.
- Znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym swobodną komunikację.

Mile widziane:

- Doświadczenie w obszarze utrzymania technicznego obiektów (Facility Management).

- Mile widziane doświadczenie pracy w utrzymaniu budynków muzealnych z nowoczesną infrastrukturą.

Jak aplikować?

CV w języku polskim prosimy przysyłać za pomocą formularza aplikacyjnego dostępnego pod linkiem: <https://tiny.pl/6srry821p>

Na aplikacje czekamy do **22 września 2026 r.**

Zastrzegamy sobie prawo do kontaktowania się tylko z wybranymi kandydatami / kandydatkami.

Kandydat / kandydatka wskazany/a do zatrudnienia będzie zobowiązany do przekazania w celu weryfikacji dokumentów potwierdzających spełnianie wymagań formalnych takich jak: staż pracy/doświadczenie zawodowe, wykształcenie, które były wskazane w ogłoszeniu rekrutacyjnym. W przypadku braku potwierdzenia spełniania wymogów formalnych wyłoniony kandydat / kandydatka nie będzie mógł zostać zatrudniony w Muzeum.

Dbamy o równe szanse na etapie procesu rekrutacyjnego, jeśli masz jakiegokolwiek dodatkowe potrzeby w czasie procesu - poinformuj nas o nich przy składaniu aplikacji bądź w trakcie rozmowy telefonicznej.

W kolejnych etapach procesu rekrutacji przewidujemy możliwość sprawdzenia praktycznych umiejętności kandydatów na podstawie próbek pracy.