



Urząd Miasta Stołecznego Warszawy

Biuro Kultury

pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa, tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22

adres do korespondencji: Aleje Jerozolimskie 44, 00-024 Warszawa

Sekretariat.BKU@um.warszawa.pl, um.warszawa.pl

Warszawa, *M* czerwca 2024 r.

Znak sprawy: KU-F.3035. *7.* 2024.SKR
(*1. SKR F*)

Pani
Joanna Mytkowska
Dyrektorka
Muzeum Sztuki Nowoczesnej

W sprawie: zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2023 rok Muzeum Sztuki Nowoczesnej

Szanowna Pani Dyrektorko,

Na podstawie udzielonego przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy pełnomocnictwa Nr GP-OR.0052.5198.2019 z dnia 18 listopada 2019 roku w przedmiocie zatwierdzania rocznych sprawozdań finansowych instytucji kultury, dla których organizatorem jest m.st. Warszawa w związku z art. 3 ust. 1 pkt 7 i art. 53 ust. 1 ustawy o rachunkowości z dn. 29 września 1994 r. (Dz.U.2019.351.j.t.), zatwierdzam sprawozdanie finansowe za rok obrotowy 2023 Muzeum Sztuki Nowoczesnej, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa zgodnie z załącznikiem.

Jednocześnie zobowiązuje Panią Dyrektorkę do umieszczenia w Biuletynie Informacji Publicznej instytucji zatwierdzonego sprawozdania finansowego za 2023 rok.

z gwarancją realizacji

z up. PREZDENTA M.ST. WARSZAWY

Artur Jóźwik
Dyrektor Biura Kultury

Dot. sprawozdania finansowego za 2023 rok

Muzeum Sztuki Nowoczesnej

Sprawozdanie zostało sprawdzone pod względem formalno-rachunkowym

PODINSPEKTOR

[Signature]

Sylvia Krajewska

Opinia merytoryczna:

Od 1 stycznia 2023 roku Muzeum Sztuki Nowoczesnej jest samorządową instytucją kultury m.st. Warszawy. W 2023 roku Muzeum przygotowało program wystaw czasowych prezentowanych w Pawilonie nad Wisłą, działalność edukacyjną i pomocową w siedzibie na Pańskiej oraz prowadziło przygotowania do otwarcia nowej siedziby Muzeum na placu Defilad w 2024 roku.

• Wystawy: kontynuacja otwartej w 2022 r. wystawy Walka o ulice w ramach 14. edycji festiwalu WARSZAWA W BUDOWIE; w Muzeum nad Wisłą "Anka Ptaszkowska. Przypadkiem"; "Bez mistrza, bez pana. Ruchomy obraz i feministyczne tworzenie światów". Wystawom towarzyszył program działań upowszechniających i edukacyjnych oraz program publiczny. Od czerwca do września odbywały się kolejne odsłony wieloletnich, cyklicznych projektów Muzeum – SZUMIN: SEZON 2023 oraz XV Rozdział Parku Rzeźby na Bródnie.

• W drugiej połowie roku zaprezentowano wystawy: "Pocałunek nie zabija. Ania Nowak i goście" oraz "Refugees Welcome. Artystki i artyści na rzecz uchodźczyń i uchodźców" połączona z aukcją charytatywną, na której została zebrana rekordowa suma 1 200 000 złotych.

• Muzeum zrealizowało konferencję Psychociała, nie figury poświęconą Marii Jarembie - jednej z najważniejszych artystek polskich XX wieku. Muzeum stale opiekuje się także projektem Joanny Rajkowskiej Pozdrowienia z Alej Jerozolimskich. W 2023 zespół Muzeum brał także udział w przygotowaniach do realizacji projektu Pawilonu Tańca.

• W 2023 roku kontynuował działania SDK Słonecznik, który powstał jako kryzysowe centrum solidarności i wsparcia po agresji Rosji na Ukrainę. Działa Antykryzysowy Klub zrzeszający grupę mężczyzn wychodzących z kryzysu bezdomności, Klub Seniorów i Seniorów Nowoczesnych, Koło Sympatyków Studia Eksperymentalnego Polskiego Radia, Wielokulturowe Centrum Młodzieżowe;

• Dział Edukacji Muzeum przeprowadził zajęcia wokół wystaw dla 90 grup szkolnych, warsztaty w szkołach dla 64 klas, szereg działań w Parku Rzeźby na Bródnie, oprowadzania opiekunek i opiekunów publiczności, warsztaty i spotkania dla nauczycieli, projekty edukacyjne dla szkół. Realizowane są działania dla nauczycieli. Projekt edukacyjny Formy podstawowe został nagrodzony Warszawską Nagrodą Edukacji Kulturalnej oraz nominowany do Outstanding Museum Practice Award 2023 przyznawanej przez CIMAM - Międzynarodowy Komitet Muzeów i Kolekcji Sztuki Nowoczesnej.

• Publikacje popularyzatorskie "Azyle, nisze i enklawy, czyli katalog małych utopii Jakuba Szczęsnego" i "Dom w Zalesiu" Anki Ptaszkowskiej, katalogi wystaw w wersjach językowych. Szczególną pozycją była książka podsumowująca 18 lat działalności muzeum "Wszystko od razu. Pierwsze 18 lat MSN".

• Muzeum Sztuki Nowoczesnej prowadzi budowę nowej siedziby na placu Defilad. Z tym związane są wielowymiarowe przygotowania: m.in. tworzenie scenariusza wystawy otwarcia, zakup nowych muzealiów, przygotowania nowych przestrzeni wystawienniczych i funkcjonalności nowego budynku.

Biuro Kultury wyraża pozytywną opinię odnośnie sprawozdania merytorycznego za 2023 rok. Działalność prowadzona przez instytucję w 2023 roku była zgodna ze zobowiązaniami wynikającymi z Umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury.

WYDZIAŁ INSTYTUCJI KULTURY
M. ST. WARSZAWY
W BIURZE KULTURY

[Signature]

Mandalena Kępczarek

Suma bilansowa

456 406 959,36

Wynik finansowy

1 067 232,72

Proponowany podział zysku lub pokrycia straty

Zysk netto za rok 2023 wyniósł 1 067 232,72 zł i zostanie w całości przeniesiony na Fundusz rezerwowy.

Zatwierdzenie

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

Artur Jóźwik
Dyrektor Biura Kultury

Warszawa, dn. 11 czerwca 2024 r.