



Rejestr umów Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
\${contract_number}
Data/Date: \${contract_date}

ZAŁĄCZNIK 3: WZÓR UMOWY

UMOWA ZLECENIE Nr

zawarta z chwilą złożenia ostatniego z podpisów przez osoby uprawnione do reprezentacji Stron pomiędzy:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, 00-124 Warszawa, ul. Pańska 3, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Miasto Stołeczne Warszawa pod numerem RIK/1/2023, REGON: 140187435, NIP: 5252341832, reprezentowanym przez:

.....

zwanym dalej „Zleceniodawcą” lub „Muzeum”,

a

prowadzącym/cą działalność gospodarczą pod nazwą: ...

ul.....nr....., kod pocztowy....., miasto, NIP:.....

zwanym dalej „Zleceniobiorcą”,

zwanym dalej „Zleceniobiorcą”,

Zleceniodawca i Zleceniobiorca zwani są dalej razem „Stronami”, a każdy z osobna „Stroną”

Na mocy art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1605 z późn. zm.) przepisów tej ustawy nie stosuje się do niniejszej umowy (zwanej dalej „umową”).

Zleceniobiorca oświadcza, że nie zachodzą w stosunku do niego przesłanki określone w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 roku o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2023 r. poz. 1497 z późn. zm.) lub okoliczności uniemożliwiające prawnie skuteczne zawarcie umowy.

§1.

1. Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do realizacji usługi dostawy scenotechniki wraz z obsługą wydarzenia kulturalnego dla imprezy inaugurującej działalność nowej siedziby MSN w dniach 22.10.-10.11.2024 – zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy oraz złożoną Ofertą Zleceniobiorcy stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy.
2. W ramach umowy Zamawiający przewiduje możliwość skorzystania z zamówienia opcjonalnego – wskazanego w Opisie Przedmiotu Zamówienia. W zleceniu wykonania zamówienia opcjonalnego Zamawiający poinformuje Wykonawcę w terminie do dnia 30.09.2024 r.
3. W ramach realizacji Umowy Wykonawca zobowiązuje się w szczególności
 - a. Dostarczyć, zamontować i zdemontować scenotechnikę na wydarzenia zgodnie z raiderami technicznymi stanowiącymi załączniki do umowy nr 3.

MP

- b. Zapewnić obsługę techniczną do realizacji wydarzenia, w tym realizację dźwięku i światła.
- c. Zapewnić obsługę projektu w postaci realizatora wizji/reżysera realizacji projekcyjnej oraz reżysera dźwięku, kierownika produkcji.

- 4. Czynności, o których mowa w ust. 1, będą realizowane, od 22 października do 10 listopada 2024. Godziny montażu i prób zostaną uzgodnione ze Zleceniodawcą w trybie roboczym.
- 5. W ramach rozliczenia Zleceniodawca wykona na rzecz Zleceniobiorcy następujące usługi reklamowe o charakterze promocyjnym (zgodnie z Ofertą Zleceniobiorcy – Załącznik nr 1 do umowy)
 - a) o wartości: zł,
 - b) o wartości:zł
- 6. Zleceniobiorca w celu umożliwienia realizacji Zleceniodawcy wykonania umowy w zakresie świadczenia usługi reklamowej udziela Zleceniodawcy niewyłączonej licencji do korzystania z logotypu Zleceniobiorcy na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych. Licencja zostaje udzielona bez ograniczeń terytorialnych na czas niezbędny do wykonania umowy, nie krótszy niż wskazany w ust. 3 powyżej. Przekazanie logotypów nastąpi w formie cyfrowej w terminie 7 dni od dnia podpisania umowy.

§2.

- 1. Zleceniobiorca oświadcza i gwarantuje, że dysponuje odpowiednimi kwalifikacjami, a także stosowną wiedzą, doświadczeniem, zezwoleniami i uprawnieniami niezbędnymi do należytego wykonania zobowiązań wynikających z umowy.
- 2. Na Zleceniobiorcy spoczywa obowiązek wywiązywania się z zadań objętych umową ze szczególną starannością, wymaganą dla dziedziny objętej przedmiotem umowy.
- 3. Zleceniobiorca nie może powierzyć wykonania wszystkich lub niektórych czynności wymienionych w § 1 ust. 1-4 umowy innym podmiotom bez uprzedniego uzyskania w tym przedmiocie pisemnej zgody Zleceniodawcy.
- 4. Zleceniobiorca może powierzyć wykonanie wszystkich lub niektórych czynności innemu podmiotowi, na zasadach określonych w niniejszym paragrafie umowy, o ile wykaże, iż podmiot taki posiada kwalifikacje zawodowe, wykształcenie oraz doświadczenie gwarantujące prawidłowe wykonywanie umowy. Powierzenie wymaga zgody Zleceniodawcy.
- 5. W przypadku powierzenia przez Zleceniobiorcę wykonania wszystkich lub niektórych czynności wymienionych w § 1 ust. 1-4 umowy osobom trzecim, Zleceniobiorca odpowiada za działania i zaniechania tych osób, jak za własne działania lub zaniechania.
- 6. Zleceniobiorca zobowiązuje się do zachowania w poufności wszystkich informacji uzyskanych przez niego w związku z zawarciem umowy. Zleceniobiorca ponosi pełną odpowiedzialność za zachowanie poufności ww. informacji przez podmioty trzecie, o których mowa w ustępach powyższych niniejszego paragrafu.
- 7. Zleceniobiorca jest zobowiązany do bezzwłocznego udzielania Zleceniodawcy, na jego żądanie, wszelkich wiadomości o przebiegu wykonywania przez Zleceniobiorcę czynności wskazanych w § 1 ust. 1-4 oraz do zapewnienia Zleceniodawcy stałego dostępu do dokumentacji związanej z wykonywaniem umowy.

Mp

8. Zleceniobiorca jest zobowiązany niezwłocznie, na piśmie, pod rygorem rozwiązania umowy, informować Zleceniodawcę o wszelkich okolicznościach, które mogą mieć wpływ na realizację postanowień umowy.
9. W przypadku zaistnienia sytuacji uniemożliwiającej realizację przedmiotu umowy, Zleceniobiorca jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym fakcie Zleceniodawcę na piśmie, pod rygorem rozwiązania umowy oraz poniesienia pełnej odpowiedzialności odszkodowawczej za wyrządzone szkody, na adres wskazany w umowie, nie później niż w ciągu 2 dni roboczych od zaistnienia ww. sytuacji.
10. Zleceniobiorca w ramach wykonywania umowy zobowiązany jest w szczególności do:
 - 1) współpracy ze Zleceniodawcą w związku z wykonywaniem umowy;
 - 2) działania jedynie w zakresie swoich uprawnień i przestrzegania ewentualnych wskazówek Zleceniodawcy;
 - 3) przestrzegania obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych oraz ochronie informacji niejawnych;
 - 4) wykonania Umowy w sposób niepowodujący zaprzestania lub zakłócenia pracy Zleceniodawcy.
11. Zleceniodawca zastrzega sobie prawo kontroli zgodności przebiegu czynności wykonywanych w ramach przedmiotu umowy z postanowieniami umowy.

§3.¹

1. Strony zgodnie ustalają, że wartość wynagrodzenia Zleceniobiorcy za prawidłowe i kompletne wykonanie wszystkich czynności wchodzących w zakres zamówienia podstawowego i opcjonalnego, o których mowa w § 1 ust. 1-4 umowy, wynosi łączniebrutto zł (słownie: złotych)..
2. Strony zgodnie ustalają, że wartość wynagrodzenia Zleceniobiorcy za prawidłowe i kompletne zamówienia podstawowego, o którym mowa w § 1 ust. 1, 2 - 4 umowy, wynosi łączniebrutto zł (słownie: złotych)..
3. Strony zgodnie ustalają, że wartość wynagrodzenia Zleceniobiorcy za prawidłowe i kompletne zamówienia opcjonalnego, o którym mowa w § 1 ust. 2 umowy, wynosi łączniebrutto zł (słownie: złotych)..
4. Łączna wysokość wynagrodzenia Zleceniodawcy za wykonanie na rzecz Zleceniobiorcy usług reklamowych określonych w §1 ust. 4 Umowy wynosi zł brutto (słownie: Złotych).
5. Strony wyrażają zgodę na doręczania faktur drogą elektroniczną.
6. Strony postanawiają, iż przysyłanie faktur w formie elektronicznej będzie odbywać się każdorazowo za pomocą poczty elektronicznej:
 - Zleceniobiorcy - adres mailowy:.....
 - Zleceniodawcy - adres mailowy: faktura@artmuseum.pl.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 i 2 zostanie w pierwszej kolejności zapłacone poprzez potrącenie. Różnicę pomiędzy wartością usług określonych w ust. 1, 2 lub 3 powyżej a wartością usług określonych w ust. 4 powyżej Zleceniodawca zapłaci na rzecz Zleceniobiorcy w okienkach płatniczych Zleceniodawcy, nie później niż 30 dni od daty dostarczenia prawidłowo sporządzonej faktury przez Zleceniobiorcę. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zleceniodawcy.

¹ Postanowienie do stosowania w umowach z podmiotami prowadzącymi działalność gospodarczą

8. W przypadku gdy numer rachunku wskazany na fakturze nie będzie odpowiadał numerom rachunków bankowych ujawnionych w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT Zlecający jest uprawniony według swego wyboru do (i) wstrzymania płatności do czasu ujawnienia numeru rachunku bankowego na białej liście bez konieczności zapłaty odsetek za czas opóźnienia, (ii) dokonania zapłaty na rachunek bankowy ujawniony w wykazie, (iii) dokonania płatności na rachunek bankowy wskazany na fakturze i powiadomienia o tym właściwego Naczelnika Urzędu Skarbowego.
9. Przesyłana faktura będzie sporządzona w formie elektronicznej w formacie pliku PDF.
10. Wiadomość mailowa w temacie e-maila będzie zawierała nr przesłanej faktury oraz odpowiednie dane, tj.: „faktura nr .../nr Umowy, imię i nazwisko osoby wskazanej do nadzoru nad realizacją Umowy ze strony Zleceniodawcy”.
11. W jednej wiadomości mailowej może być wysłana jedna faktura. Dopuszcza się przesłanie wraz z fakturą dodatkowej dokumentacji (zestawienie, specyfikacje, itp.) w postaci jednego pliku nie przekraczającego 10 MB.
12. W przypadku zmiany adresów, o których mowa w ustępie 4, Strony zobowiązują się poinformować o dokonanych zmianach w formie przewidzianej dla zmian umowy.
13. Faktura zostanie przesłana z adresu zadeklarowanego przez Zleceniobiorcę. Faktury wysłane z innych adresów bez właściwego poinformowania o tym Zleceniodawcy, nie zostaną przyjęte przez Zleceniodawcę.
14. W przypadkach gdy Zleceniobiorca nie posiada siedziby na terenie Rzeczypospolitej Polskiej od wynagrodzenia może zostać potrącony podatek u źródła zgodnie z polskim prawem oraz umową międzynarodową zawartą pomiędzy krajami, w których siedziby mają Strony. W związku z międzynarodowym charakterem transakcji Zleceniobiorca, najpóźniej wraz z fakturą, dostarczy następujące dokumenty:
 - 1) certyfikat rezydencji podatkowej na dany rok kalendarzowy – w wersji papierowej lub elektronicznej,
 - 2) oświadczenie o rzeczywistym właścicielu- niedostarczenie dokumentów lub opóźnienie w ich dostarczeniu może skutkować opodatkowaniem umowy na zasadach przewidzianych w prawie polskim bez uwzględnienia ewentualnych postanowień korzystniejszych wynikających z umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania.²

§4.

1. W przypadku, gdy Zleceniobiorca nie będzie wykonywał lub będzie nienależycie wykonywał obowiązki określone w § 1 ust. 1-3 umowy, Zleceniodawca ma prawo do wypowiedzenia umowy ze skutkiem natychmiastowym bez obowiązku zwrotu jakichkolwiek kosztów Zleceniobiorcy.
2. Niezależnie od uprawnienia wskazanego w ust. 1, Zleceniodawca, w razie zwłoki w wykonaniu obowiązków określonych treścią § 1 ust. 1-3 umowy, może wyznaczyć Zleceniobiorcy dodatkowy termin do ich wykonania, a gdy zwłoka przekroczy 3 dni, od umowy odstąpić w całości lub w części bez obowiązku zwrotu jakichkolwiek kosztów Zleceniobiorcy. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy powinno być Zleceniobiorcy złożone w terminie 14 dni od bezskutecznego upływu terminu dodatkowego.
3. W przypadku określonym w ust. 1 lub 2 Zleceniodawca ma prawo naliczyć karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia maksymalnego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.

² Postanowienia do wprowadzenia w przypadku umów transgranicznych

4. W przypadku wypowiedzenia umowy przez Zleceniobiorcę z przyczyn leżących po stronie Zleceniobiorcy, Zleceniodawca ma prawo naliczyć karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia maksymalnego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w zakresie określonym treścią § 2 ust. 2 lub 4 Zleceniodawca ma prawo naliczyć karę umowną w wysokości 20 % wynagrodzenia maksymalnego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1.
5. Naliczone przez Zleceniodawcę kary umowne płatne są w terminie 7 dni od dnia doręczenia wezwania do ich zapłaty.
6. Zleceniobiorca wyraża zgodę na potrącanie kar umownych z należnego wynagrodzenia.
7. Zleceniodawca ma prawo do żądania od Zleceniobiorcy odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych w przypadku, gdy wielkość szkody przekracza wysokość zastrzeżonej kary umownej.
8. Zleceniodawcy przysługuje prawo dochodzenia kar umownych z różnych tytułów niezależnie od siebie. Łączna wysokość naliczonych kar umownych nie może przewyższyć 30 % wynagrodzenia maksymalnego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1.
9. Strony nie odpowiadają za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy, będące następstwem działania siły wyższej. Dla celów umowy siłą wyższą jest zdarzenie nadzwyczajne zewnętrzne w stosunku do powołującego się na nią podmiotu, niemożliwe do przewidzenia (prawdopodobieństwo jego zajścia w danej sytuacji uznano za nikłe), zaś jego skutki są niemożliwe do zapobieżenia; jako siłą wyższą traktuje się katastrofalne działania przyrody (np. niezwykle mrozy, powódź) oraz akty władzy ustawodawczej i wykonawczej (np. wyłączenie), jak też niektóre zaburzenia życia zbiorowego (np. zamieszki uliczne).

§5.

1. Zleceniodawca może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu. W przypadku, o którym mowa w zdaniu poprzednim, Zleceniobiorca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
2. Zleceniodawca zachowuje prawo do wcześniejszego rozwiązania umowy, z zachowaniem 2 - tygodniowego okresu wypowiedzenia. Przy wypowiedzeniu umowy obowiązuje forma właściwa dla zmiany umowy.

§6.

3. Wszelkie powiadomienia i informacje, które Strony są zobowiązane sobie przekazywać w związku z zawarciem umowy, wymagają formy pisemnej i Strony zobowiązują się do ich doręczania przez pocztę na adresy:
 - 1) w przypadku ww. korespondencji pochodzącej od Zleceniobiorcy adresem właściwym dla doręczeń Zleceniodawcy jest adres: **ul. Pańska 3; 00-124 Warszawa;**
 - 2) w przypadku ww. korespondencji pochodzącej od Zleceniodawcy adresem właściwym dla doręczeń Zleceniobiorcy jest adres:
4. Strony zobowiązują się do wzajemnego powiadamiania o każdej zmianie adresu, o którym mowa w ust. 1. W razie zaniedbania tego obowiązku korespondencję wysłaną pod dotychczasowy adres uważa się za skutecznie doręczoną.

§7.

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się przestrzegać zasad wynikających z zarządzenia nr 15/2023 Dyrektora Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie z dnia 05 lipca 2023 r. w sprawie wprowadzenia Kodeksu Etyki Pracowników/Pracowniczek Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz Procedury Reagowania na zidentyfikowane przypadki nadużyć, w tym korupcji w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.
2. Nieprzestrzeganie ww. zasad przez Zleceniobiorcę stanowi ważny powód, o którym stanowi art. 746 § 1 Kodeksu Cywilnego, uprawniający Zleceniodawcę do rozwiązania umowy w trybie § 5 ust. 1 umowy.

§8.

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się:
 - 1) zachować w tajemnicy wszelkie niepodane oficjalnie przez Zleceniodawcę do publicznej wiadomości informacje ekonomiczne, finansowe, prawne, organizacyjne i inne dotyczące Zleceniodawcy oraz podmiotów pozostających ze Zleceniodawcą w relacjach faktycznych i prawnych (zwane dalej „Informacjami”), do których będzie miał dostęp w związku z wykonywaniem zadań w ramach umowy, niezależnie od formy uzyskania Informacji i ich źródła;
 - 2) zachować w tajemnicy Informacje uzyskane przy okazji wykonywania niniejszej umowy;
 - 3) wykorzystywać Informacje jedynie w ramach współpracy ze Zleceniodawcą;
 - 4) nie kopiować, nie powielać, ani w jakikolwiek sposób nie rozpowszechniać Informacji lub ich części.
2. Niniejsze zobowiązanie nie jest ograniczone w czasie i Zleceniobiorca zobowiązuje się do jego przestrzegania zarówno w trakcie obowiązywania umowy, jak też po jej zakończeniu.

§9.³

1. *Muzeum oświadcza, że zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, RODO) jest administratorem danych osobowych swoich kontrahentów będących osobami fizycznymi, jak również osób, których dane osobowe kontrahent, niezależnie od swojej formy prawnej, ujawnia Muzeum w celu zawarcia i realizacji niniejszej Umowy, w tym osób upoważnionych do reprezentacji kontrahenta oraz osób kontaktowych. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie stanowi Załącznik nr ... do niniejszej Umowy. Zmiana treści klauzuli informacyjnej, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, nie stanowi zmiany Umowy.*
2. *W przypadku przekazania przez Zleceniobiorcę danych osobowych swoich pracowników lub współpracowników Muzeum w celu zawarcia i realizacji niniejszej Umowy, Zleceniobiorca zobowiązuje się do poinformowania tych osób o udostępnieniu ich danych osobowych Muzeum oraz do przekazania tym osobom klauzuli informacyjnej Muzeum, o której mowa w ust. 1 powyżej.*

³ Postanowienie do stosowania w przypadku osób prowadzących działalność gospodarczą

Mp

3. W zakresie, w jakim Zleceniobiorca będzie realizować we własnym zakresie czynności związane z wykonaniem zlecenia, w tym do prowadzenia dokumentacji potwierdzającej wykonanie zlecenia, Zleceniobiorca staje się odrębnym od Zleceniodawcy administratorem danych osobowych, w związku z czym zobowiązany będzie do spełnienia wszelkich obowiązków, jakie ciążą na administratorze danych osobowych zgodnie z wymogami RODO.⁴

§ 10.

1. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia umowy wymagają pod rygorem nieważności zachowania:
 - 1) formy pisemnej lub
 - 2) formy elektronicznej w rozumieniu art. 78 § 1 Kodeksu cywilnego lub
 - 3) postaci elektronicznej opatrzonej podpisem elektronicznym- przy czym zachowanie takiej samej formy przez obie Strony nie jest konieczne.
2. Załączniki stanowią integralną część umowy i mogą być zmieniane wyłącznie w trybie przewidzianym dla zmiany umowy.
3. Umowa podlega prawu polskiemu.
4. Wszelkie spory, jakie mogą wyniknąć na tle umowy, będą rozstrzygane przez właściwy rzeczowo sąd miejsca siedziby Zleceniodawcy.
5. Nieważność któregoś z zapisów umowy nie powoduje nieważności całej umowy. W przypadku, gdy którykolwiek z zapisów umowy zostanie prawomocnie uznany za nieważny, w jego miejsce stosuje się odpowiedni przepis polskiego prawa powszechnie obowiązującego.
6. Strony zgodnie postanawiają, iż wszelkie ustalenia i uzgodnienia dokonane przez Strony, jeśli były poczynione między nimi przed zawarciem umowy a dotyczyły stosunku prawnego powstałego wskutek zawarcia umowy, o ile nie znalazły się w treści umowy, z chwilą podpisania umowy tracą moc.
7. Zleceniobiorca przyjmuje do wiadomości, że z uwagi na status prawny Zleceniodawcy – samorządowa instytucja kultury będąca jednostką sektora finansów publicznych - informacje dotyczące umowy, w tym w szczególności fakt jej zawarcia, warunki oraz treść mogą być udostępnienie przez Zleceniodawcę na zasadach określonych w ustawie z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2022 r. poz. 902), a także uwidocznione w Centralnym Rejestrze Umów m. st. Warszawy.
8. W przypadku, gdy co najmniej jedna ze Stron zawiera umowę przy zachowaniu formy pisemnej umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

Załącznikami do umowy, stanowiącymi jej integralną część są:

1. Załącznik nr 1 – Oferta Zleceniobiorcy
2. Załącznik nr 2 – Opis Przedmiotu Zamówienia
3. Załącznik nr 3 – KLAUZULA INFORMACYJNA dotycząca przetwarzania danych osobowych kontrahentów, osób upoważnionych do reprezentacji kontrahentów oraz osób kontaktowych ze strony kontrahentów

⁴ W przypadku gdy w ramach zlecenia będą wykonywane czynności z wykorzystaniem danych osobowych przez Zleceniobiorcę w imieniu MSN, może zajść konieczność zawarcia umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych

ZLECENIODAWCA

ZLECENIOBIORCA

.....

.....

KLAUZULA INFORMACYJNA dotycząca przetwarzania danych osobowych kontrahentów, osób upoważnionych do reprezentacji kontrahentów oraz osób kontaktowych ze strony kontrahentów

Zgodnie z obowiązkiem wynikającym z rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, adres: ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa, Polska wpisane do rejestru instytucji kultury Miasta Stołecznego Warszawy pod nr RIK/1/2023, REGON: 140187435, NIP: 525-234-18-32 (dalej również „Administrator” lub „Muzeum”). W sprawach dotyczących ochrony danych osobowych można kontaktować się z Muzeum:
 - a) listownie: na adres siedziby Muzeum,
 - b) e-mail: iod@artmuseum.pl.
2. Administrator danych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować drogą mailową pod adresem: iod@artmuseum.pl.
3. Państwa dane osobowe są przetwarzane:
 - a) jeśli są Państwo kontrahentami Muzeum – w celu zawarcia i wykonania umowy, której są Państwo stroną; w takim przypadku podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, lub
 - b) jeśli są Państwo pracownikami lub współpracownikami kontrahenta Muzeum lub osobami upoważnionymi do reprezentacji kontrahenta Muzeum, a Państwa dane zostały udostępnione przez Państwa pracodawcę, zleceniodawcę lub bezpośrednio przez Państwa – w celu zawarcia i wykonania umowy zawartej pomiędzy Muzeum a Państwa pracodawcą lub zleceniodawcą; w takim przypadku podstawą przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, natomiast zawarcie i wykonywanie ww. umowy stanowi prawnie uzasadniony interes Muzeum jako administratora.
4. Państwa dane osobowe mogą być przetwarzane również na podstawie:
 - a) art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. w sytuacji, gdy przetwarzanie jest niezbędne do realizacji celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów Muzeum lub strony trzeciej, takich jak marketing bezpośredni czy ustalenie, dochodzenie lub obrona roszczeń w związku z wykonywaniem umowy zawartej pomiędzy Muzeum a kontrahentem,
 - b) art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, jeśli udzielili Państwo zgody na przetwarzanie określonych kategorii danych osobowych, w tym na potrzeby przesyłania informacji handlowych drogą elektroniczną,
 - c) art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, tj. w sytuacji, gdy przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze, w tym w zakresie obowiązków archiwizacyjnych dotyczących przechowywania dokumentów dla celów podatkowych.
5. Muzeum przetwarza dane zwykłe obejmujące w szczególności:

⁵ Załącznik ma zastosowanie w przypadku osób prowadzących działalność gospodarczą

- a) w przypadku kontrahentów: imię, nazwisko, nazwa firmy, adres prowadzenia działalności, NIP, REGON, dane kontaktowe (w tym adres email, nr telefonu),
 - b) w przypadku pracowników/współpracowników kontrahentów oraz osób reprezentujących kontrahentów: imię, nazwisko, stanowisko służbowe, dane dotyczące pracodawcy/zleceniodawcy, służbowe dane kontaktowe (adres e-mail, nr telefonu).
6. Muzeum pozyskuje dane osobowe co do zasady bezpośrednio od osób, których dane dotyczą. W przypadku osób, o których mowa w pkt 3 lit. b, ich dane osobowe mogą być przekazane przez kontrahenta działającego jako pracodawca/zleceniodawca tych osób. Część danych osobowych może być także pozyskiwana ze źródeł publicznych (publicznie dostępne rejestry, jak CEIDG, KRS).
 7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wykonania umowy zawartej pomiędzy Muzeum a kontrahentem. Konsekwencją niepodania danych może być brak możliwości zawarcia i wykonywania ww. umowy. W przypadku danych przetwarzanych na potrzeby przesyłania informacji handlowych drogą elektroniczną (jeśli została wyrażona zgoda), skutkiem niepodania danych może być brak możliwości otrzymywania przez Państwa takich informacji.
 8. Odbiorcami Państwa danych osobowych mogą być: podmioty świadczące usługi hostingowe poczty elektronicznej i inni dostawcy usług IT, kontrahenci Muzeum, którym zleciło ono realizację całości lub części usług w związku z wykonywaniem zawartej z kontrahentem umowy, podmioty świadczące usługi księgowe, audytorskie lub doradcze, w tym prawnicze oraz podatkowe. Państwa dane osobowe mogą być także udostępnione w trybie dostępu do informacji publicznej (o ile warunki zawarcia umowy mogą stanowić informację publiczną w rozumieniu przepisów o dostępie do informacji publicznej), a ponadto dane osobowe kontrahentów będących osobami fizycznymi mogą być udostępnione nieograniczonemu kręgowi adresatów za pośrednictwem sieci Internet poprzez Centralny Rejestr Umów m.st. Warszawy.
 9. Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez Muzeum przez czas wykonywania umowy, a także później, tj. do czasu upływu terminu przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z umowy i w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego dotyczącego dokumentów przechowywanych w celach podatkowych. Przepisy odrębne mogą także przewidywać dłuższy termin przechowywania dokumentów, w tym danych osobowych, dla wybranych kategorii spraw.
 10. Posiadają Państwo prawo do: żądania dostępu do przekazanych danych osobowych, sprostowania danych osobowych, żądania usunięcia danych osobowych, a także ograniczenia przetwarzania danych osobowych.
 11. Jeśli Państwa dane osobowe są przetwarzane na podstawie pkt 3 lit. a) lub 4 lit. b) powyżej, posiadają Państwo również prawo do przenoszenia danych osobowych, pod warunkiem, że przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany.
 12. Jeśli Państwa dane osobowe są przetwarzane na podstawie pkt 3 lit. b) lub pkt 4 lit. a) powyżej, posiadają Państwo także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych w związku z Państwa szczególną sytuacją.
 13. Jeśli Państwa dane są przetwarzane na podstawie pkt 4 lit. b) powyżej, posiadają Państwo także prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przez jej wycofaniem.
 14. Ponadto posiadają Państwo prawo do wniesienia skargi do właściwego organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, Polska).

15. W stosunku do przekazanych danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, w tym w oparciu o profilowanie.