



Ogłoszenie o udzielanym zamówieniu na usługi z zakresu działalności kulturalnej: Świadczenie usług zajęć z zakresu edukacji kulturalnej z oferty edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w 2024 i 2025 r.

MSN/28/WzU/2024

I. ZAMAWIAJĄCY

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa

Strona internetowa

<https://artmuseum.ezamawiajacy.pl>

Numer postępowania: MSN/28/WzU/2024

II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Art. 37a Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej w zw. z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z 11 września 2019 – Prawo zamówień publicznych – usługa z zakresu działalności kulturalnej z kategorii: przedsięwzięcia z zakresu edukacji kulturalnej.

III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Świadczenie usług zajęć z zakresu edukacji kulturalnej z oferty edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w 2024 i 2025 r.

Wspólny Słownik Zamówień:

80310000-0 Usługi edukacji młodzieży

80000000-4 Usługi edukacyjne i szkoleniowe

80400000-8 Usługi edukacji osób dorosłych oraz inne

Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest (typy zajęć/czynności):

- 1) prowadzenie zajęć z oferty edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej skierowanej do grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami;

- 2) prowadzenie warsztatów rodzinnych z oferty edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie skierowanej do rodzin z dziećmi w wieku 0 - 12 lat, również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami;
- 3) prowadzenie edukacyjnych szkoleń i warsztatów skierowanych do uczniów/uczennic, nauczycieli/nauczycielek, edukatorów/edukatorek, itp.
- 4) oprowadzania po wystawie dla grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami;
- 5) prowadzenie spacerów edukacyjnych na terenie Warszawy (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami;
- 6) prowadzenie spotkań, oprowadzań i warsztatów w ramach programu wydarzeń dla osób dorosłych (m.in. Klub Seniorek i Seniorów Nowoczesnych), w tym również osób z różnymi potrzebami i niepełnosprawnościami (m.in. spotkania w polskim języku migowym z cyklu "Oko Głuchych", spotkania uwzględniające potrzeby osób w spektrum autyzmu z cyklu "Sztuka w całym spektrum", spotkania z audiodeskrypcją z cyklu "Czego nie widać w sztuce", itp.);
- 7) prowadzenie zajęć z obszaru edukacji filmowej w kinie Muzeum Sztuki Nowoczesnej skierowanej do grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami;
- 8) prace organizacyjne i merytoryczne, w tym dostosowanie scenariusza zajęć do potrzeb danej grupy, opracowanie materiałów dla uczestniczek i uczestników, udział w naradach edukacyjnych, asystowanie w czasie warsztatów prowadzonych przez inne osoby;
- 9) prace organizacyjne i merytoryczne, w tym przygotowanie pomocy dydaktycznych odpowiadających potrzebom osób ze szczególnymi potrzebami takich jak: przygotowanie filmu informacyjnego z zaproszeniem na spotkanie "Oko Głuchych" ok. 3-5 minut w polskim języku migowym wraz z napisami w języku polskim, przygotowanie pomocy dotykowych do wybranych obiektów ze ścieżki oprowadzania z audiodeskrypcją w ramach cyklu "Czego nie widać w sztuce", przygotowanie scenariusza spotkania odpowiadającego potrzebom osób w spektrum autyzmu w ramach pomocy dydaktycznej do spotkań z cyklu "Sztuka w całym spektrum" itp.

Osoba zgłaszająca swoją ofertę wskazuje obowiązkowo dowolny zakres zajęć z ww. puli od 1 do 7 i obowiązkowo minimum jedno zajęcie z puli 8-9.

Oferta edukacyjna zajęć i warsztatów jest dostępna na stronie:
www.artmuseum.pl

Informacje ogólne

1. Miejsce realizacji zamówienia:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej, ul. Marszałkowska 103, 00-110 Warszawa oraz inne miejsca wskazane przez Wnioskodawcę.

2. Termin realizacji zamówienia: 16.09.2024 do 31.07.2025 r.

Przewidywany termin zawarcia umowy: wrzesień 2024 rok.

3. Zamówienie będzie realizowane w formie zleceń na przeprowadzenie powyższych zajęć edukacyjnych przy czym Zamawiający będzie zlecał świadczenie tych usług w trybie roboczym (każdorazowo termin zajęć edukacyjnych będzie ustalany z wyprzedzeniem nie krótszym niż 3 dni przed planowanymi zajęciami edukacyjnymi).

4. Jednostka zajęciowa dla punktów 1-4 oraz 6-11 to 60 minut.

5. Zajęcia w ramach oferty edukacyjnej odbywają się 7 dni w tygodniu.

6. Szkolenia i warsztaty odbywają się w zależności od potrzeb oraz trwania poszczególnych projektów zgodnie z bieżącą ofertą Muzeum.

7. Zajęcia poddawane są ewaluacji, a Wykonawca superwizji (po wcześniejszym umówieniu się z Wykonawcą na konkretny termin).

8. Szacowana liczba godzin przeprowadzonych zajęć w okresie trwania umowy:

- a) dla warsztatów rodzinnych – 10 godzin (dla jednej osoby prowadzącej)
- b) dla zajęć dla grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych) w tym grup osób ze specjalnymi potrzebami – 80 godzin (dla jednego prowadzącego),
- c) dla oprowadzań dla grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych) w tym grup osób ze specjalnymi potrzebami – 80 godzin (dla jednego prowadzącego),
- d) dla spacerów dla grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych) w tym grup osób ze specjalnymi potrzebami - 8 godzin (dla jednego prowadzącego)

e) dla szkoleń, warsztatów - 16 godzin (dla jednego prowadzącego),

łącna wartość zamówienia udzielonego na podstawie niniejszego ogłoszenia (dla wszystkich Wykonawców łącznie) wynosi 250 000 PLN brutto.

9. W przypadku konieczności przeprowadzenia szkoleń wyjazdowych w szkołach z całej Polski, skierowanych do uczniów/uczennic i nauczycieli/lek wynagrodzenie za godzinę będzie 30% wyższe niż wynagrodzenie przysługujące za godzinę prowadzenia zajęć stacjonarnych w języku polskim (przy czym Wykonawca wskazuje w ofercie cenę ofertową brutto za zajęcia stacjonarne).

10. Wykonawca będzie zobowiązany do przeprowadzenia minimum 10 zajęć rocznie o których mowa w przedmiocie zamówienia, chyba że Muzeum nie przedstawi w danym miesiącu propozycji tychże zajęć.

11. Wykonawca będzie zobowiązany do minimum 8 godzin asystowania rocznie o których mowa w przedmiocie zamówienia, chyba że Muzeum nie przedstawi w danym miesiącu propozycji tychże zajęć.

12. Wynagrodzenie będzie wypłacane przez Zamawiającego raz w miesiącu, na podstawie wykazu zrealizowanych godzin zajęć, raz w miesiącu za zrealizowane zajęcia, według zaoferowanych cen jednostkowych. Faktura lub rachunek wystawiane są w ostatnim dniu miesiąca, w którym świadczone usługi prowadzenia zajęć edukacyjnych.

13. W przypadku jeśli będzie miało dojść do powierzenia przetwarzania danych osobowych, Strony, przed powierzeniem danych do przetwarzania, zawrą umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych.

14. W uzasadnionych przypadkach faktura lub rachunek mogą zostać wystawione wcześniej niż w ostatnim dniu miesiąca, w którym świadczone usługi prowadzenia zajęć edukacyjnych, przy czym przez uzasadnione przypadki rozumie się sytuacje losowe lub sytuacje, w których Wykonawca zakończył świadczenie usług w danym miesiącu przed końcem miesiąca i w danym miesiącu nie będzie już świadczył usług na rzecz Zamawiającego.

15. Zamawiający wybierze maksymalnie **30** Wykonawców, którzy przedstawią najkorzystniejsze oferty.

V. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY

Wykonawca zobowiązany jest podać w formularzu ofertowym (załącznik nr 1) cenę jednostkową brutto w PLN za godzinę (zegarową) prowadzenia poszczególnych rodzajów zajęć edukacyjnych na realizację których składa ofertę, zgodnie z przedmiotem zamówienia.

UWAGA: Wykonawca w formularzu ofertowym podaje cenę dla poszczególnych rodzajów zajęć, na realizację których składa ofertę, (z zastrzeżeniem, iż cena ta będzie o 30% wyższa w przypadku zajęć wyjazdowych), oraz z zastrzeżeniem postanowień dotyczących wynagrodzenia maksymalnego za poszczególne rodzaje zajęć, wskazanych w rozdziale VI. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU._____

UWAGA: Zamawiający w przypadku ofert składanych przez osoby fizyczne nieprowadzące działalności gospodarczej w celu zapewnienia możliwości porównania ofert, doliczy do ceny ofertowej obciążenia publicznoprawne jakie będzie musiał ponieść w związku z zawarciem umowy (tzw. wynagrodzenie brutto brutto). Wykonawca wraz z ofertą może złożyć oświadczenie dla celów podatkowych i ubezpieczeniowych. W przypadku, gdy Wykonawca nie złoży takiego oświadczenia Zamawiający naliczy obciążenia według stawek maksymalnych.

Do oferty wykonawca dołącza Oświadczenie stanowiące załącznik nr 2 i wykaz usług, stanowiący załącznik nr 3 do niniejszego ogłoszenia.

VI. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:

O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy, spełniający poniższe kryteria:

- 1) Ukończyły studia wyższe na poziomie co najmniej pierwszego stopnia (licencjat/inżynier) lub są w trakcie studiów.
- 2) Nie figurują w Rejestrze sprawców przestępstw na tle seksualnym, w tym w Rejestrze osób, w stosunku do których Państwowa Komisja do spraw wyjaśniania przypadków czynności skierowanych przeciwko wolności seksualnej i obyczajności wobec małoletniego poniżej lat 15 wydała postanowienie o wpisie w Rejestrze.
- 3) Posiadają doświadczenie w prowadzeniu zajęć edukacyjnych – to jest przeprowadzili co najmniej łącznie 50 godzin zajęć lub warsztatów lub spacerów edukacyjnych lub szkoleń edukacyjnych dla dzieci i młodzieży w wieku szkolnym lub dla rodzin z dziećmi lub studentów lub dorosłych w okresie od **1 stycznia 2021** roku do momentu złożenia oferty.
- 4) W przypadku spotkań dla osób dorosłych w ramach programu wydarzeń dostępnych: posiadają wiedzę i doświadczenie w pracy z konkretną grupą odbiorców z różnymi potrzebami, potrafią

przygotować pomoce dydaktyczne odpowiadające potrzebom danej grupy odbiorców.

5) W przypadku wszystkich rodzajów zajęć prowadzonych w polskim języku migowym (PJM):

- a) biegła znajomość polskiego języka migowego
- b) znajomość środowiska g/Głuchych, savoir-vivre'u Głuchych oraz specyfiki komunikacji oraz funkcjonowania osób głuchych i słabosłyszących
- c) znajomość zagadnień związanych z Kulturą Głuchych
- d) umiejętność samodzielnego nagrywania filmów w polskim języku migowym i dodawania napisów w języku polskim.

UWAGA: W przypadku gdy Wykonawca nie będzie realizował zamówienia osobiście wskazane powyżej wymagania spełnić musi każda osoba skierowana przez Wykonawcę do realizacji zamówienia. W takim przypadku dane tych osób i informacje o ich doświadczeniu i wykształceniu należy wpisać w załączniku nr 2 (Oświadczenie) i załączniku nr 3 (wykaz usług).

Z postępowania o udzielenie zamówienia **wyklucza się Wykonawców:**

- 1) w stosunku do których otwarto likwidację lub ogłoszono upadłość;
- 2) którzy zalegają z uiszczeniem podatków, opłat składek na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne;
- 3) którzy uprzednio nie wykonali lub nienależycie wykonali umowę zawartą z Zamawiającym lub którzy wyrządzili Zamawiającemu szkodę;
- 4) wobec Wykonawcy zachodzą przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.

UWAGA: Przed podpisaniem umowy Wykonawca jest zobowiązany dostarczyć Zamawiającemu, dotyczącą Wykonawcy lub każdej z osób skierowanych przez Wykonawcę do realizacji przedmiotu zamówienia **informację z Krajowego Rejestru Karnego** w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 1939), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego.

Zamawiający odrzuca ofertę Wykonawcy wykluczonego lub nie spełniającego warunków udziału w postępowaniu.

c) Zamawiający zastrzega, że:

- wynagrodzenie maksymalne z tytułu prowadzenia zajęć z oferty edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej skierowanej do grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami wynosi 166 PLN zł za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu z tytułu prowadzenia warsztatów rodzinnych z oferty edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie skierowanej do rodzin z dziećmi w wieku 0 - 12 lat, również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami wynosi 166 PLN zł za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu prowadzenia szkoleń i warsztatów do uczniów/uczennic, nauczycieli/lek, edukatorów/ek, itp. wynosi 166 PLN zł za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu oprowadzania po wystawie dla grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami wynosi 166 PLN za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu prowadzenia spacerów edukacyjnych na terenie Warszawy (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami wynosi 166 PLN za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu prowadzenia spotkań, oprowadzań i warsztatów w ramach programu wydarzeń dla osób dorosłych, w tym również z różnymi potrzebami i niepełnosprawnościami (m.in. Klub Seniorek i Seniorów Nowoczesnych, spotkania w polskim języku migowym z cyklu "Oko Głuchych", spotkania uwzględniające potrzeby osób w spektrum autyzmu z cyklu "Sztuka w całym spektrum", spotkania z audiodeskrypcją z cyklu "Czego nie widać w sztuce", itp.) wynosi 166 PLN za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu prowadzenia zajęć z obszaru edukacji filmowej w kinie Muzeum Sztuki Nowoczesnej skierowanej do grup zorganizowanych (dzieci, młodzieży, dorosłych), również z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami wynosi 166 PLN za godzinę (60 min.) brutto.
- wynagrodzenie maksymalne z tytułu wykonania prac organizacyjnych i merytorycznych, w tym dostosowania scenariusza zajęć do potrzeb danej grupy, opracowania materiałów dla uczestniczek i uczestników, udziału w naradach edukacyjnych wynosi 40 PLN za godzinę (60 min.) brutto.

- wynagrodzenie maksymalne z tytułu prac organizacyjnych i merytorycznych, w tym przygotowania pomocy dydaktycznych odpowiadających potrzebom osób ze szczególnymi potrzebami takich jak: przygotowanie filmu informacyjnego z zaproszeniem na spotkanie "Oko Głuchych" ok. 3-5 minut w polskim języku migowym wraz z napisami w języku polskim, przygotowanie pomocy dotykowych do wybranych obiektów ze ścieżki oprowadzania z audiodeskrypcją w ramach cyklu "Czego nie widać w sztuce", przygotowanie scenariusza spotkania odpowiadającego potrzebom osób w spektrum autyzmu w ramach pomocy dydaktycznej do spotkań z cyklu "Sztuka w całym spektrum" itp. wynosi 150 PLN za godzinę (60 min.) brutto.

Uwaga: Oferty Wykonawców zawierające wyższą cenę będą odrzucane jako niezgodne z niniejszym ogłoszeniem.

- d) Wykonawcy spełniający powyższe warunki zostaną zaproszeni na rozmowy merytoryczne do Muzeum Sztuki Nowoczesnej ul. Pańska 3, Warszawa . **Rozmowa merytoryczna odbędzie się w okresie od 9.09.2024 do 13.09.2024** Wykonawcy zostaną przedstawione dwa terminy (data, godzina) rozmów merytorycznych do wyboru. W czasie rozmowy merytorycznej Wnioskodawca może poprosić o przeprowadzenie ćwiczenia na podstawie materiałów przygotowanych przez Dział Edukacji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Niestawienie się na rozmowę merytoryczną jest jednoznaczne z rezygnacją udziału w postępowaniu. **Oferta Wykonawcy, który nie stawił się na rozmowę merytoryczną będzie odrzucona.**

VII. WYBÓR NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY:

- a) Oferta zostanie oceniona zgodnie z kryteriami oceny ofert zgodnie z opisem sposobu dokonywania oceny ofert.
- b) Za oferty najkorzystniejsze zostanie uznane do maksymalnie **trzydziestu** ofert, które uzyskają najwyższą łączną liczbę punktów uzyskaną w obydwu kryteriach oceny ofert, spośród ofert niepodlegających odrzuceniu według listy rankingowej.

Zamawiający może odstąpić od zawarcia umowy, w każdym czasie bez podania przyczyn lub unieważnić niniejsze postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego.

Istotne postanowienia umowy stanowią załącznik nr 4.

Kryteria oceny ofert

Zamawiający za najkorzystniejsze uzna maksymalnie 30 ofert ocenionych według poniższych kryteriów:

- 1) Cena (C) - waga 40 %
- 2) Rozmowa merytoryczna (R) - waga 60%, przy czym ocena w tym kryterium będzie dokonana w oparciu o podkryteria wskazane poniżej.

Opis sposobu dokonywania oceny ofert

Oferty w niniejszym postępowaniu zostaną ocenione na podstawie następujących kryteriów:

Cena (C) - waga 40 %

Kryterium „cena” zostanie ocenione na podstawie „średniej ceny ofertowej” obliczonej z sumy cen poszczególnych rodzajów zajęć edukacyjnych na realizację których Wykonawca złożył ofertę, podzielonej następnie przez liczbę zajęć edukacyjnych, na które Wykonawca złożył ofertę.

Ocena punktowa w tym kryterium zostanie dokonana zgodnie ze wzorem:

$$C = C_{\min}/C_{\text{bad}} \times 40\text{pkt}$$

gdzie:

$C_{\min}$ - oznacza najniższą średnią cenę ofertową zaproponowaną w ofercie niepodlegającej odrzuceniu,

C_{bad} - oznacza średnią cenę ofertową zaproponowaną w badanej ofercie,

C - oznacza liczbę punktów przyznanych badanej ofercie.

Rozmowa merytoryczna (R) - waga 60%

Zamawiający dokona oceny w kryterium „rozmowa merytoryczna”, zgodnie z następującymi zasadami:

W trakcie rozmowy zostaną ocenione następujące umiejętności:

- a) Umiejętności komunikacyjne - 0-10 pkt.
- b) Kreatywność - 0-10 pkt.
- c) Umiejętność organizacji pracy - 0-5 pkt.
- d) Znajomość metod i form pracy z dziećmi w wieku 0-18 lat oraz z dorosłymi - 0-20 pkt.
- e) Znajomość potrzeb, metod i form pracy z osobami z różnymi potrzebami, w tym z niepełnosprawnościami oraz umiejętność wykonywania pomocy dydaktycznych odpowiadających ich potrzebom. - 10 pkt.
- f) Kultura osobista - 0-5 pkt.

Zamawiający w celu dokonania oceny w kryterium „rozmowa merytoryczna” powoła komisję (w ilości minimum 2 osób), która będzie oceniać umiejętności Wykonawców. Na łączną liczbę punktów uzyskaną

w kryterium „rozmowa merytoryczna” składa się liczba punktów uzyskana w poszczególnych podkryteriach wskazanych w literach a-f powyżej. Ofertami najkorzystniejszymi (**maksymalnie 30 ofert**) będą oferty, które uzyskają najwyższą łączną liczbę punktów w obydwu kryteriach, zgodnie z następującą formułą:

$$P = C + R$$

gdzie:

P – suma punktów przyznanych ocenianej ofercie w poszczególnych kryteriach.

C – liczba punktów przyznanych ocenianej ofercie w kryterium „Cena”.

R – liczba punktów przyznanych ocenianej ofercie w kryterium „Rozmowa merytoryczna”.

VIII. WADIUM

Nie dotyczy

IX. ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

Nie dotyczy

X. TERMIN SKŁADANIA OFERT

Oferty należy składać najpóźniej do: 6.09.2024 roku do godziny 11:00

Zamawiający informuje, że wszelkie oferty, które wpłyną po ustaniu tego terminu zostaną odrzucone.

Termin otwarcia ofert: 6.09.2024 roku o godzinie 11:30.

Termin związania ofertą: 30 dni od upływu terminu składania ofert.

XI. SPOSÓB SKŁADANIA OFERT

Oferty można składać za pośrednictwem portalu:

Zamawiający w postępowaniu dopuszcza również komunikację za pośrednictwem poczty elektronicznej oraz złożenie oferty na adres e-mail: szkola@artmuseum.pl w tytule maila należy umieścić zapis: „OFERTA DOTYCZY POSTĘPOWANIA MSN/28/WzU/2024”

Wiadomości niezawierające tego zapisu będą odrzucane.

Źródło finansowania: Dotacja Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy.

poświadczenie złożenia podpisów i pieczęci elektronicznych

Certyfikat dla dokumentu o Autenti ID: 4feb8533-9e63-4869-8b94-da8ab25bcb7c
utworzonego: 2024-09-03 13:03 (GMT+02:00)